

## VIOLENCIA Y SEGURIDAD CIUDADANA: NUEVAS PERSPECTIVAS DE ANÁLISIS Y POLÍTICAS PÚBLICAS

### CURSO 2

VIOLENCIA Y SEGURIDAD CIUDADANA: NUEVAS PERSPECTIVAS PARA POLÍTICAS PÚBLICAS DEMOCRÁTICAS Y PARTICIPATIVAS.

### Programa

El curso tiene una duración de cinco (5) semanas, distribuidas como indica la siguiente tabla:

Semana 1	Semana 2 a 4	Semana 5
Presentación e introducción temática del curso, plataforma digital y de las y los participantes.	Desarrollo para los objetivos y contenidos específicos del curso.	Recapitulación y proyecto final.

*Los materiales correspondientes se abrirán **los jueves de cada semana**, de manera de que las y los participantes no se sobrecarguen de actividades los fines de semana.*

Por lo tanto, la programación del curso queda así:

Semana	Fecha de inicio	Contenidos y bibliografía mínima	Resultados específicos de aprendizaje	Recursos de aprendizaje: actividades
1	14 de julio	<b>Punto de partida</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción al tema.</li> </ul> <b>Bibliografía</b>	Analizarás críticamente un marco general de referencias y conceptos sobre el tema del curso.	Audiovisual de bienvenida al curso: <ul style="list-style-type: none"> <li>Así funciona la plataforma.</li> <li>Para convivir en el curso:</li> </ul>

		<p>Chul Han, B. (2017). <i>Topología de la violencia</i>.</p> <p>Evans, B., Wilson, S. (2018). <i>Retratos de la violencia</i>.</p> <p>Zizek, S. (2009). <i>Sobre la violencia. Seis reflexiones marginales</i></p>		<p>nuestra <i>Política Pluriversitaria de Acción Docente</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las evaluaciones.</li> <li>• Aprobación y certificación.</li> </ul> <p>Texto y material gráfico para introducir la ruta de aprendizaje.</p> <p>Foro de presentación, expectativas y debate.</p> <p>Aspectos procedimentales y de comunicación en el curso.</p> <p>Biblioteca Virtual. Presentación y uso.</p> <p>Lectura imprescindible de la semana.</p> <p>Avance 1 del proyecto final.</p>
2	21 de julio	<b>La violencia de la desigualdad, el concepto de orden público y su impacto en prácticas policiales</b>	Comprenderás que la desigualdad es un elemento clave en la distribución del delito y sus factores asociados. Además, revisarás	<p>Saludo.</p> <p>Tema y subtemas de la semana</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desigualdad y crimen en Latinoamérica.</li> <li>• La ciudad fragmentada en contexto neoliberal.</li> <li>• El caso de Chile en América Latina.</li> <li>• El orden público como un concepto no neutral.</li> <li>• Tipos de discursos sobre el orden público.</li> <li>• Prácticas policiales.</li> <li>• Nuevas formas de entender el orden público y el rol de las policías en esa materia.</li> </ul> <p><b>Bibliografía</b></p> <p>Acevedo, S. (2008). <i>Distribución Desigual del Temor al Delito Según Nivel Socioeconómico: Análisis de Comunas del Gran Santiago</i>. Santiago de Chile. Universidad de Chile.</p> <p>IPSOS. (2021). <i>Qué le preocupa al mundo</i>.</p> <p>Irarrázaval, P. (2020). <i>Emergencia y orden público. El orden policial y económico en el debate público</i>.</p> <p>Wacquant, L. (2004). <i>Prefacio Las Cárcenes de La Miseria</i>.</p>	<p>críticamente el concepto de orden público que justifica el desarrollo de actividad policial.</p>	<p>Caso o testimonio o cita o imagen</p> <p>Pregunta problematizadora para el foro de debate.</p> <p>Material escrito y audiovisual de la temática correspondiente a la semana lectiva.</p> <p>Evaluación formativa para medir los aprendizajes en base a los contenidos semanales correspondientes.</p> <p>Texto escrito y avance del proyecto final.</p> <p>Material escrito y audiovisual complementario correspondiente a la semana lectiva.</p>
--	---	---	--

3	28 de julio	<p><b>Juventudes y Violencias: entre represión, prevención y resistencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos, niveles y expresiones de las violencias juveniles.</li> <li>• La noción de adultocentrismo y su función en la inmovilización de lo juvenil.</li> <li>• Brecha generacional, clase etaria y diálogo intergeneracional, el problema generacional en la comprensión del nuevo malestar social y urbano.</li> <li>• Etiquetar y reprimir: estrategias de control y la represión de la divergencia juvenil.</li> <li>• Estrategias de prevención y resistencia de la violencia desde los mundos juveniles.</li> </ul> <p><b>Bibliografía</b></p> <p>Angelcos et. al. (2020). <i>Juventudes populares: decencia, contracultura y militancia en el estallido social de octubre.</i></p> <p>Brunner, J. (2017). <i>Juventud chilena: cultura de masa,</i></p>	<p>Comprenderás la intervención y abordaje de las violencias juveniles en Chile.</p>	
---	-------------	--	--	--

		<p><i>minorías activas y tensiones de época.</i></p> <p>Alé et. al. (2020). <i>Presentación libro "Saltar el Torniquete: Reflexiones desde las juventudes de Octubre"</i>.</p>		
4	4 de agosto	<p><b>Violencia de género</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La violencia de género: ¿un asunto de seguridad ciudadana?</li> <li>• Criminología feminista</li> <li>• Rol del Estado en Seguridad y Violencia de género</li> </ul> <p><b>Bibliografía</b></p> <p>Antony et. al. (2021). <i>Criminología feminista</i>. Santiago de Chile. Editorial LOM.</p> <p>Lampert, M. (2019). <i>Políticas públicas y planes nacionales para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres. Chile, Dinamarca y Reino Unido</i>. Santiago de Chile. Editorial Biblioteca del Congreso Nacional.</p> <p>Villegas, M. (2018). <i>Violencia contra la mujer en Chile y Derechos Humanos</i>. Santiago</p>	<p>Analizarás el concepto de violencia de género desde las políticas públicas, la criminología feminista y los Derechos Humanos.</p>	

		de Chile. Editorial Universidad de Chile.		
5	11 de agosto	<p><b>Finalizamos, solo para empezar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recapitulación de los temas tratados.</li> <li>• Lineamientos para el proyecto final.</li> </ul>		<p>Síntesis de los contenidos del curso y entrega los lineamientos para el proyecto final, con foro de debate.</p> <p>Encuesta de cierre.</p> <p>Entrega del proyecto final.</p> <p>Instrucciones relacionadas a la certificación.</p>

## ***Evaluación y certificación***

El curso contempla evaluaciones formativas y una evaluación final.

Cada semana contempla una **evaluación formativa automatizada**. Esto significa que una vez respondida, de inmediato conocerás el resultado y con las respuestas correctas justificadas para que te sirvan de retroalimentación en tu aprendizaje.

La evaluación final tiene dos componentes: el diseño de un **proyecto** y una **coevaluación**. **Ambas actividades son obligatorias para quienes deseen obtener la certificación del curso.**

El **proyecto final** consiste en que, utilizando los aprendizajes logrados en el curso, diseñes una acción concreta que genere un cambio significativo en la comunidad donde vives, generando de esta forma un impacto positivo en la vida de quienes te rodean. Para llegar al proyecto final, cada semana dispondrás de la oportunidad de realizar un avance formativo.

La **coevaluación** es el proceso en el cual deberás evaluar dos proyectos de tus compañeros y compañeras que recibirás de manera aleatoria, completando una pauta de evaluación (rúbrica) que también te enviaremos oportunamente.

Todo el detalle de orientaciones, instrucciones, plazos, pautas y espacios para consultas lo encontrarás en la semana que corresponda.

Respecto a la **certificación**, esta será emitida una vez culmine el proceso de evaluación sumativa, y luego de que el área académica de la UAR recopile y sistematice la información. Una vez finalizado este proceso, avisaremos a quienes aprobaron el curso que su certificado está listo para su descarga.

**RECUERDA: para recibir el diploma es imprescindible haber aprobado ambos cursos.**  
Si tienes alguna duda respecto a este curso, su realización y postulación, por favor, escríbenos al correo electrónico [megatutoria@uarecoleta.cl](mailto:megatutoria@uarecoleta.cl)