



Descripción del curso

Este curso democratiza el conocimiento proporcionando habilidades y herramientas a quienes se interesen por desarrollar sus propios proyectos radiales para informar y comunicar sin depender de grandes recursos económicos.

En efecto, las nuevas tecnologías de la información han permitido el desarrollo de diferentes iniciativas en torno a la difusión radial, haciendo de este un medio fundamental para el desarrollo de contenidos propios, con independencia del avisaje y las lógicas comerciales tradicionales.

En este programa académico de la UAR se releva el conocimiento y práctica de los procesos de producción para emisiones radiales, además de conocer las distintas plataformas que hay a disposición para esos productos.

Lo que aprenderás

Aprenderás todas las etapas del proceso de producción de emisiones radiales para diferentes plataformas.

A quién va dirigido

Público general con interés en aprender acerca del proceso de producción radial y el desarrollo de contenidos en este formato. Cualquier persona que tenga interés en el conocimiento y uso de los medios de comunicación masiva.

Selección

La selección de participantes considera hasta un máximo de dos cursos y/o talleres, con prioridad a quien viva o trabaje en Recoleta, equidad de género y preferencia del curso y/o taller manifestada en el orden de tus postulaciones (más detalles de este proceso en el **Programa del curso**).

Certificación y gratuidad

El curso **será certificado por la UAR** si se cumplen los requisitos de aprobación. **No tiene costo de ningún tipo** para las y los participantes.

DATOS RELEVANTES

Modalidad

Curso en sala virtual (CSV).

Fecha inicio de postulación

Martes 6 de septiembre.

Plazo máximo de postulación

Domingo 2 de octubre hasta las **23:59** horas de Chile.

Resultados de la postulación

Martes 4 de octubre.

Cupo máximo

65 participantes.

Cupo mínimo

10 participantes.

Requisito

15 años mínimo, conexión a internet, aparato electrónico inteligente.

Fecha inicio curso

Semana del martes 11 de octubre.

Día y hora de la clase en línea vía Zoom

Martes 20:00 horas de Chile.

Duración del curso

8 semanas.

Tiempo de dedicación estimada por semana

4 horas.

Duración de la clase en línea vía Zoom

90 minutos.

Idioma

Español.

Plataformas

Ucampus / Zoom.

Docentes**Alex Mora**

Instructor adjunto de la Facultad de Comunicaciones de la Pontificia Universidad Católica de Chile, departamento de Periodismo. Licenciado en Comunicación en Multimedia y Técnico en Sonido. Especialista en producción técnica y docente en radio y televisión. Gran capacidad de gestión de flujos audiovisuales y herramientas digitales aplicadas a enseñanza de medios de comunicación.

Agente de cambio

Los **Cursos en sala virtual (CSV)** de la UAR alientan la construcción participativa, reflexiva y crítica de saberes imprescindiblemente vinculados a los contextos y memorias de cada estudiante y de las comunidades donde ellas y ellos se desenvuelven.

Selección

- La selección consiste en procesar las postulaciones en Ucampus para luego asignar los cupos disponibles en cada curso y/o taller.
- Este proceso es realizado de forma automática por la plataforma educativa Ucampus, la cual ha sido programada para ese fin. Los criterios ocupados se detallan a continuación:
 - Cada postulante podrá participar de un **máximo de dos cursos y/o talleres**.
 - Si postulas a dos, o más cursos y/o talleres, y existe un **tope de horario** (o sea, que coinciden en el día y la hora de la clase sincrónica o presencial en caso de TPT), serás seleccionada/o en solo uno de ellos.
 - Para asignar los cupos de cada curso, se considerarán tres aspectos: i) **prioridad** a quien viva o trabaje en Recoleta, ii) **equidad** de género y iii) la **preferencia** del curso manifestada en el orden de tus postulaciones.

Programa

Semana	Fecha de apertura	Temas	Resultado de aprendizaje
1	Martes 28 de junio	Mercado radial: <ul style="list-style-type: none">• Contexto histórico, segmentación de audiencias.	Aprenderás el contexto histórico sobre las radios de libre recepción.
2	Martes 5 de julio	Radio Digital: <ul style="list-style-type: none">• La radio en internet. Consumo y herramientas de producción.	Aprenderás sobre el presente de las radios digitales.

3	Martes 12 de julio	Locución y redacción: <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de locución, escritura para radio. 	Aprenderás técnicas de locución y redacción para radio.
4	Martes 19 de julio	Edición técnica: <ul style="list-style-type: none"> • Grabación y edición de audio. • <i>Software</i> libre. 	Aprenderás sobre edición técnica de audio.
5	Martes 26 de julio	Roles radiales: <ul style="list-style-type: none"> • Roles y cargos relacionados al proceso radial. 	Aprenderás sobre los roles involucrados en el proceso radial.
6	Martes 19 de julio	Pauta: <ul style="list-style-type: none"> • Criterios de selección. Foco temático. 	Aprenderás sobre las pautas y línea editorial.
7	Martes 26 de julio	El podcast: <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de podcast. • Relación con la radio. 	Aprenderás sobre el desarrollo de <i>podcast</i> y la relación que tiene con la radio.
8	Martes 2 de agosto	Reporteo y entrevistas: <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de reporteo y levantamiento de información, • Preparación de entrevistas. 	Aprenderás algunas técnicas de reporteo y entrevistas.

Clase en línea vía Zoom	Día	Hora inicio (hora de Chile)	Hora término (hora de Chile)
1	Martes 11 de octubre.	20:00	21:30
2	Martes 18 de octubre.	20:00	21:30
3	Martes 25 de octubre.	20:00	21:30

4	Martes 08 de noviembre.	20:00	21:30
5	Martes 15 de noviembre.	20:00	21:30
6	Martes 22 de noviembre.	20:00	21:30
7	Martes 29 de noviembre.	20:00	21:30
8	Martes 06 de diciembre.	20:00	21:30

Si tienes alguna duda respecto a este curso, su realización y postulación, por favor, escríbenos al correo electrónico megatutoria@uarecoleta.cl