IDENTIDADES Y SUJETOS POLÍTICOS EN LA UNIDAD POPULAR







Proceso de selección

- ❖ La selección consiste en procesar las postulaciones en Ucampus para luego asignar los cupos disponibles en cada curso y/o taller.
- Este proceso es realizado de forma automática por la plataforma educativa Ucampus, la cual ha sido programada para ese fin. Los criterios ocupados se detallan a continuación:
 - > Cada postulante podrá participar de un máximo de dos cursos y/o talleres.
 - ➤ Si postulas a dos, o más cursos y/o talleres, y existe un tope de horario (o sea, que coinciden en el día y la hora de la clase en línea o presencial en caso de CPR), serás seleccionada/o en solo uno de ellos.
 - ➤ Para asignar los cupos de cada curso, se considerarán cinco aspectos: i) prioridad a quien viva o trabaje en Recoleta, ii) equidad de género, iii) la preferencia del curso manifestada en el orden de tus postulaciones, iv) prioridad a quienes han tomado menos cursos con la UAR y v) que vivan en la Región Metropolitana





Resultados de aprendizaje

Resultado general de aprendizaje

Desarrollarás una perspectiva crítica sobre la historia contemporánea de Chile y sobre los tiempos actuales, mediante una revisión profunda y multidimensional de los años del gobierno de Salvador Allende (1970-1973).

Resultados específicos de aprendizaje				
Semana 1	Te introducirás al tema del curso y su relevancia, junto con conocer cómo ocupar la plataforma Ucampus.			
Semana 2	Analizarás el proceso socio filosófico de construcción del sujeto histórico, de un actor político, y de las identidades políticas.			
Semana 3	Analizarás cómo se construyen social y políticamente los conceptos de sujeto y anti-sujeto, desde la genealogía del poder de Foucault.			
Semana 4	Analizarás cómo historizar los mecanismos lingüísticos y narrativos de construcción del sujeto en los años de Salvador Allende, desde la perspectiva del género y de la sexualidad.			
Semana 5	Comprenderás cómo los distintos actores políticos pudieron conformar un campo de batallas discursivas y profundizarás en el antagonismo político durante los años de Allende.			
Semana 6	Sintetizarás los ámbitos abordados de la temática del curso para culminar con la realización del proyecto final.			





Programa

Semana	Fecha de apertura	Temas	
1	Sábado 23 de septiembre	Introducción a la temática del curso.	
2	Sábado 30 de septiembre	¿Que es un sujeto histórico y un actor político, y cómo se construyen las identidades políticas?	
3	Sábado 7 de octubre	¿Cómo se construye socialmente y políticamente los conceptos de sujeto y anti-sujeto desde la genealogía del poder de Foucault?	
4	Sábado 14 de octubre	¿Cómo historizar los mecanismos lingüísticos y narrativos de construcción del sujeto en los años de Salvador Allende, desde la perspectiva del género y de la sexualidad?	
5	Sábado 21 de octubre	¿Cómo distintos actores políticos pudieron conformar un campo de batallas discursivas y profundizar el antagonismo político durante los años de Allende?	
6	Sábado 28 de octubre	Síntesis y proyecto final.	





Clase presencial	Día	Hora inicio (hora de Chile)	Hora término (hora de Chile)
1	Sábado 23 de septiembre	11:30	14:30
2	Sábado 30 de septiembre	11:30	14:30
3	Sábado 7 de octubre	11:30	14:30
4	Sábado 14 de octubre	11:30	14:30
5	Sábado 21 de octubre	11:30	14:30
6	Sábado 28 de octubre	11:30	14:30

Si tienes alguna duda respecto a este curso, su realización y postulación, por favor, escríbenos al correo electrónico megatutoria@uarecoleta.cl



