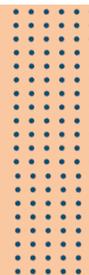




CURSO EN SALA VIRTUAL

EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DESDE UN ENFOQUE CRÍTICO Y COMUNITARIO

UNIVERSIDAD
ABIERTA DE
RECOLETA
PLURIVERSIDAD DE CHILE



Proceso de selección

- ❖ La selección consiste en procesar las postulaciones en Ucampus para luego asignar los cupos disponibles en cada curso y/o taller.
- ❖ Este proceso es realizado de forma automática por la plataforma educativa Ucampus, la cual ha sido programada para ese fin. Los criterios ocupados se detallan a continuación:
 - Cada postulante podrá participar de un máximo de dos cursos y/o talleres.
 - Si postulas a dos, o más cursos y/o talleres, y existe un tope de horario (o sea, que coinciden en el día y la hora de la clase en línea o presencial en caso de CPR), serás seleccionada/o en solo uno de ellos.
 - Para asignar los cupos de cada curso, se considerarán cinco aspectos: i) prioridad a quien viva o trabaje en Recoleta, ii) equidad de género, iii) la preferencia del curso manifestada en el orden de tus postulaciones, iv) prioridad a quienes han tomado menos cursos con la UAR y v) que vivan en la Región Metropolitana (en caso de que sea Curso Presencial).

Resultado general de aprendizaje

Adquirirás herramientas analíticas para evaluar la gestión del patrimonio cultural en Chile, específicamente del patrimonio arqueológico, y proponer miradas alternativas conectadas con los territorios y sus comunidades, herederas de un legado milenario.

Programa

Semana	Fecha de apertura	Temas	Resultado de aprendizaje
1	Sábado 20 de Abril	Definición de patrimonio cultural: <ul style="list-style-type: none">● Definición institucional nacional e internacional.● El sustrato político del patrimonio cultural.● Políticas públicas: principales ejes y orientaciones en la determinación y gestión del patrimonio.	Comprenderás el patrimonio cultural en tanto construcción política.
2	Sábado 27 de abril	Herencia cultural y arqueología social: <ul style="list-style-type: none">● Concepto de herencia cultural y sus potencialidades frente a la lógica tradicional del patrimonio.● Arqueología social y crítica al quehacer profesional desligado de las comunidades.● Conceptos para un análisis crítico: cultura material, cambio social, valor, valor de uso, producción, historia.	Analizarás el concepto de herencia cultural y otros conceptos claves para la evaluación crítica del patrimonio cultural.
3	Sábado 04 de Mayo	Áreas temáticas con potencial de investigación comunitaria, en relación a la herencia cultural: <ul style="list-style-type: none">● Territorio.● Espacio público.● Educación.	Revisarás áreas temáticas para proyectos con potencial comunitario.

4	Sábado 11 de Mayo	<p>Diseño de proyecto de investigación comunitario, en relación a la herencia cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Definición del objeto de estudio. ● Análisis de antecedentes de investigación y territoriales. ● Identificación de un problema. ● Determinación de objetivos. ● Definición de metodología. 	Diseñarás un proyecto de investigación comunitario, en relación a la herencia cultural.
5	Sábado 18 de Mayo	<p>Revisión casos de estudio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Análisis de diseños de Investigación que hayan tenido un componente comunitario activo. ● Revisión del proceso de elaboración de dichos diseños, precisando el paso a paso y la concatenación lógica de sus componentes. 	Revisarás casos de estudio que permitan ejemplificar el proceso de elaboración de un diseño de investigación.
6	Sábado 25 de Mayo	<p>Revisión de diseños de investigación elaborados por estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Presentación de los diseños de forma oral (dos semanas después se entrega en formato escrito). ● Retroalimentación a partir de comentarios críticos por parte de estudiantes y docente. 	Entrega, revisión y retroalimentación de diseños de investigación como trabajo final.

Clase en línea vía Zoom	Día de la clase sincrónica	Hora inicio (hora de S. de Chile)	Hora término (hora de S. de Chile)
1	Sábado 20 de Abril	11:00	12:30
2	Sábado 27 de abril	11:00	12:30
3	Sábado 04 de Mayo	11:00	12:30
4	Sábado 11 de Mayo	11:00	12:30
5	Sábado 18 de Mayo	11:00	12:30
6	Sábado 25 de Mayo	11:00	12:30

Si tienes alguna duda respecto a este curso, su realización y postulación, por favor, escríbenos al correo electrónico megatutoria_csv@uarecoleta.cl